

Schiltigheim

Un concert pour les 50 ans de direction d'Antoine Gentner

Les chorales Sainte-Hélène de Schiltigheim, Sainte-Cécile de Bischheim et l'ensemble vocal Quintessence donneront dimanche 25 mai un concert, *A drop of peace*, en hommage à Antoine Gentner, qui codirigera ce moment musical avec Odile Barreault.

À noter également la participation de Benoît Clavier, organiste titulaire de l'orgue de l'église Sainte-Famille et le soutien d'À Cœur joie, pôle Alsace.

C'est avec joie et émotion que les choristes uniront leur voix pour célébrer le 80^e anniversaire et les 50 ans de direction de chœur d'Antoine Gentner, actuel chef de chœur de l'ensemble vocal Quintessence.

Architecte schillikois, il a conçu la Maison du Kleebach à Munster, Maison de la musique et de la voix en Alsace. Passionné de chant choral, Antoine Gentner a créé sa chorale La Ritournelle, dont Odile Barreault avait été la secrétaire et surtout une soliste alto.

La musique pour « rapprocher les peuples »

Profondément convaincu que la musique rapproche les peuples, Antoine Gentner et sa chorale ont parcouru l'Europe, no-



Le chœur mixte Quintessence, dirigé par Antoine Gentner, en concert à Rosheim.

Photo Gérard Andlauer

tamment la Russie et l'Ukraine. Depuis 25 ans, il a permis à son ensemble vocal Quintessence de rencontrer des ensembles prestigieux du monde entier.

Cet idéal de rapprochement des peuples est symbolisé par le titre du concert *A drop of peace* et par la collaboration avec Olga Fekete, pianiste concertiste virtuose, docteure en musicologie de Kharkiv en Ukraine. Cette artiste accompagne l'ensemble vocal Quintessence lors

de ses concerts. Le financement de la création d'une chorale destinée aux réfugiés ukrainiens en Alsace illustre également cet idéal.

Le programme emmènera les auditeurs à la découverte de nouveaux compositeurs et compositrices d'Amérique en passant par Yosef Hadar, compositeur d'Israël, Mikola Lysenko et en particulier Hanna Havriletz, tous deux d'Ukraine. Cette dernière, compositrice de

Kiev, est décédée le troisième jour de l'invasion de l'Ukraine, par manque de médicaments. Sa dernière œuvre, *Presviata Bogoroditse*, sera interprétée par l'ensemble vocal Quintessence.

Concert dimanche 25 mai, à 17h, en l'église Sainte-Famille à Schiltigheim. Entrée libre, plateau pour permettre à l'ensemble vocal Quintessence de continuer ses missions humanitaires.